

令和4年度

神戸大学国際人間科学部発達コミュニティ学科

総合型選抜

表現領域受験【美術受験】第1次選抜

令和3年10月2日(土)実施

【筆記試験】(100点)

美術に関する基礎的知識及び美術文化全般に
対する関心の深さと理解力を問う検査

試験時間：60分

(注意)

- ① 問題は3問(問題冊子は表紙を含め4枚)あります。
- ② 解答用紙は2枚あります。
- ③ 解答はすべて解答用紙の指定の欄に記入してください。
- ④ 解答は、解答用紙に横書きで記入してください。
- ⑤ 下書き用紙は1枚あります。
- ⑥ 配付した問題冊子及び解答用紙等はすべて持ち帰ってはいけません。

令和4年度神戸大学国際人間科学部発達コミュニティ学科
総合型選抜
表現領域受験【美術受験】

【問題1】

以下の図版は、パブロ・ピカソ（1881年－1973年）が制作した「ダニエル・ヘンリー・カーンワイラーの肖像」と題された絵画作品である。この作品の特徴について300字以内で述べなさい。（配点30点）

パブロ・ピカソ「ダニエル・ヘンリー・カーンワイラーの肖像」1910年

試験問題には上記の作品図版をカラー掲載しています。

【問題2】

以下の図版は、アルベルト・ジャコメッティ（1901年－1966年）が制作した「歩く男Ⅰ」と題された彫刻作品である。この作品の特徴について300字以内で述べなさい。（配点30点）

アルベルト・ジャコメッティ「歩く男Ⅰ」1960年

試験問題には上記の作品図版をカラー掲載しています。

【問題3】

以下の図版は、亀倉雄策（1915年－1997年）が制作した「燃え落ちる蝶」と題されたポスター作品である。これは何を表現しようとしていますか？メッセージ性の観点から、あなたの考えを400字以内で述べなさい。（配点40点）

亀倉雄策「燃え落ちる蝶(ヒロシマ・アピールズ)」1983年 イラストレーション:横山明

試験問題には上記の作品図版をカラー掲載しています。