

令和5年度神戸大学国際人間科学部発達コミュニティ学科総合型選抜入試問題

表現領域受験【身体表現受験】第1次選抜 筆記試験

『出題の意図・評価ポイント』

**筆記試験（身体表現）身体表現に関する基礎的知識・関心の深さ・理解力を問う検査**

※1 この『出題の意図・評価ポイント』についての質問、照会には一切回答しません。

※2 配点（素点）は入試問題に記載してあります。

なお、本学入学者選抜のための教科・科目ごとの配点については、令和5年度神戸大学学生募集要項を参照してください。

【問題】

次の文章を読んで、下の問に答えなさい。

[問1]

カイヨワの「遊びの分類」（本文及び表）にもとづき、あなたが専門とする身体表現のジャンルの「おもしろさを構成する要素」について、実体験をふまえながら、具体的に述べなさい。

（配点 40 点）

【出題の意図・評価ポイント】

文章を正しく読解し（理解力）、自身が専門とするジャンルについて実体験をふまえて考察し（思考力）、的確に記述できるか（文章力・表現力）を問う問題である。

[問2]

「プレイ（play）」という英単語が持つ「遊び」以外の意味を複数、思いつく限り述べよ。それをふまえ、カイヨワのプレイ論を自身の身体表現にどのように生かしていけるか、考察せよ。

（配点 60 点）

【出題の意図・評価ポイント】

身体表現に関する基礎的知識、関心の深さ、洞察力、独創性を問う問題。提示された文章をよく理解した上で、自身の知識や体験を応用しながら考察し、明確かつ鮮明に伝える表現力・文章力が問われる。