

令和6年度神戸大学国際人間科学部発達コミュニティ学科総合型選抜入試問題

表現領域受験（音楽受験）実技検査

『出題の意図・評価ポイント』

実技検査（演奏実技）

※1 この『出題の意図・評価ポイント』についての質問、照会には一切回答しません。

※2 配点(素点)は入試問題に記載してあります。

なお、本学入学者選抜のための教科・科目ごとの配点については、令和6年度神戸大学学生募集要項を参照してください。

【出題の意図・評価ポイント】

楽器・声楽の技術を習得し、その音楽作品の意図しているものを、技術的にも、美的にも、明確に表現できているかを問うている。