

令和7(2025)年度(3Q, 4Q) 国際人間科学部発達コミュニティ学科 授業時間割表
第3クォーター

2025/9/4

1時限(08:50～10:20)						2時限(10:40～12:10)				3時限(13:20～14:50)				4時限(15:10～16:40)				5時限(17:00～18:30)				
曜日	年次	時間割コード	授業科目	教員	教室	時間割コード	授業科目	教員	教室	時間割コード	授業科目	教員	教室	時間割コード	授業科目	教員	教室	時間割コード	授業科目	教員	教室	
月	1		外国語第一			3H518 3HF23 3H590 3H525	アクティブライフ概論(2021年度生～) 運動とこころの科学1(～2020年度生) 音楽文化史(2025年度生～) 音楽文化史1(～2024年度生)	アクティブライフ教員 高見(和) 大田(美) 大田(美)	★B210 ★B106 ★C101 ★C101	3H591 3H526	健スポ講義 民族音楽学(2025年度生～) エスノミュージコロジー1(～2024年度生)	谷(正) 谷(正)	★C111 ★C111	3HF41	心の発達と教育1(学習・言語心理学1)(2018年度生～)	坂本(美)	★B202		教養科目 (再)情報基礎			
		3H545 3HF45	深層心理学(2021年度生～) 深層心理学1(～2020年度生)	伊藤(俊) 伊藤(俊)	★F257 ★F257	3H737 3H523 3L311 3L010	臨床発達支援学1(2021年度生～) 運動心理学(2021年度生～) ※博物館資料保存論(2023年度生～)*文学部開講 ※博物館資料保存論(a)(～2022年度生)*文学部開講	山本(健) 高見(和) 菊地 菊地	★B212 ★B106 人文 人文	3H543 3HF44 3H565 3HF65	臨床心理学(臨床心理学概論)(2021年度生～) 臨床心理学1(臨床心理学概論1)(2018～2020年度生) ミュージクセオリー&アナリシス(2021年度生～) ミュージクセオリー&アナリシス1(～2020年度生)	河崎 河崎 北條 北條	★B202 ★B202 ★C101 ★C101	3H546 3HF46 3H562	△心理学統計法B(2021年度生～) △心理学統計法B1(～2020年度生) ●▲民族音楽演奏奏特別演習(2021年度生～)	山本(健) 山本(健) 谷(正)	★B106 ★B106 ★F263		総合教養			
	3					3H309 3HD09 3H547 3HF48	English for Professional Purposes(2021年度生～2024年度生) English for Professional Purposes A(～2020年度生) ▲臨床心理学演習(心理演習)(2021年度生～) ▲臨床心理学演習1(心理演習1)(2018～2020年度生)	スミス スミス 山根 山根	D509 D509 ★A325 ★A325	3H537 3HF37	メディア論(2021年度生～) コミュニティとメディア1(～2020年度生)	田畑(暁) 田畑(暁)	★F263 ★F263						【6時限】 3H502 ●発達コミュニティ演習1(社会エンパワメント)(2021年度生～) 3HF02 ●発達コミュニティ演習1(社会エンパワメント)(～2020年度生) 3H503 ●発達コミュニティ演習1(心の探求)(2021年度生～) 3H504 ●発達コミュニティ演習1(アクティブライフ)(2021年度生～) 3HF04 ●発達コミュニティ演習1(アクティブライフ)(～2020年度生) 3H505 ●発達コミュニティ演習1(ミュージック)(2021年度生～) 3HF05 ●発達コミュニティ演習1(ミュージック)(～2020年度生) 3H506 ●発達コミュニティ演習1(アート)(2021年度生～) 3HF06 ●発達コミュニティ演習1(アート)(～2020年度生)	各教員 各教員 各教員 各教員 各教員 各教員 各教員	各研究室 各研究室 各研究室 各研究室 各研究室 各研究室 各研究室	
		4																				
		1	3H508 3HF08	社会教育計画論(2021年度生～) 社会教育計画論1(～2020年度生)	田中(和典)・浅野(裕典)・奥田(大志) 田中(和典)・浅野(裕典)・奥田(大志)	★B210 ★B210		教養科目					外国語第Ⅱ			3H026 3H063	国際開発援助論(JICA) Test Preparation(2021年度生～)	櫻井 サンデマン	B109 D505		外国語第Ⅱ SA・SB 教養科目 Test Preparation(2021年度生～)	サンデマン
火	2		基礎教養			3H088 3H551 3H536 3HF36	外国語第Ⅲ プログラミング基礎演習1 セーフティプロモーション論(～2024年度生) 絵画アート論(2021年度生～) 絵画アート論1(～2020年度生)	西田・孫 藤田 岸本 岸本	K502 ★B210 ★F151 ★F151	3H553 3HF54 3H534 3HF34 3H368 3HD68	外国語第Ⅲ 加齢の社会心理学(社会・集団・家族心理学)(2021年度生～) 加齢の社会心理学1(社会・集団・家族心理学1)(2018～2020年度生) コミュニティと表象(2021年度生～2024年度生) コミュニティと表象A(～2020年度生) 【ハ】芸術文化表象論(2021年度生～) 【ハ】近現代モード論A(～2020年度生)	片桐 片桐 平芳 平芳 高橋 高橋	★B212 ★B212 ★B202 ★B202 F301 F301	3H509 3HF09 3H561 3HF61 3H571 3H332 3HD32	外国語第Ⅲ コミュニティ・ジェンダー論(2021年度生～) コミュニティ・ジェンダー論1(～2020年度生) 加齢の健康行動科学(2021年度生～) 加齢の健康行動科学1(～2020年度生) コンテンポラリーダンス1(～2024年度生) 日本文化交流論(2021年度生～) 日本文化交流論A(2019～2020年度生)	稲原 稲原 原田 原田 関 寺内 寺内	★B202 ★B202 ★B210 ★B210 ★F164 F102 F102		総合教養			
		3H558 3HF58	バイオメカニクス実験(2021年度生～2024年度生)→ バイオメカニクス実験1(～2020年度生)→	前田(正) 前田(正)	★B203 ★B203	— —	→バイオメカニクス実験(2021年度生～2024年度生) →バイオメカニクス実験1(～2020年度生)	前田(正) 前田(正)	★B203 ★B203									3H538 3HF38	社会教育課題研究(障害共生教育論)(2021年度生～) 社会教育課題研究(障害共生教育論)1(～2020年度生)	津田 津田	★B208、★B210 ★B208、★B210	
	3																					
	4																					
水	1	3H706	●発達心理学(幼・小)(2021年度生～)	林	★F257		外国語第Ⅰ				健スポ実習1			3H510 3HF11 3H329	心理学の基礎と歩み(心理学概論)(2021年度生～) 心理学の基礎と歩み1(心理学概論1)(2018年度生～2020年度生) 【ハ】非言語コミュニケーション論(2025年度生～)	相澤 相澤 北田 亮	★F263 ★F263 F401		教養科目			
	2	3H524 3HF24	身体運動の文化史(2021年度生～) 身体運動の文化史1(～2020年度生)	秋元 秋元	★B106 ★B106	3H512 3HF13 3H552 3HF52 3H370 3HD70	健康心理学(健康・医療心理学)(2021年度生～) 健康心理学1(健康・医療心理学1)(2018～2020年度生) 身体運動のダイナミクス(2021年度生～) 身体運動のダイナミクス1(～2020年度生) 表象文化形成論(2021年度生～2024年度生) 表象文化形成論A(～2020年度生)	加藤 加藤 木村 木村 岩本 岩本	★F263 ★F263 ★B106 ★B106 F301 F301	3H077 3HA77 3H556 3HF56 3HF64 3H563 3HF63	Academic Writing(独)(2021年度生～) Academic Writing(独)A(～2020年度生) 精神生理学(2021年度生～2024年度生) 精神生理学1(～2020年度生) ボールゲームズ実習(2023年度生～2024年度生) ボールゲームズ実習(2021～2022年度生) ボールゲームズ実習1(～2020年度生)	カスパー カスパー 古谷 古谷 佐藤(幸) 佐藤(幸) 佐藤(幸)	D503 D503 ★F263 ★F263 ★B208 ★B208 ★B208	3H078 3HA78 3H542 3HF42 3H555 3HF55 3H568 3HF68	Academic Writing(仏)A(～2020年度生) 青年心理学(2021年度生～) 青年心理学1(～2020年度生) 身体マネジメント研究(2021年度生～) 身体マネジメント研究1(～2020年度生) 【ハ】●ピアノ演奏演習(2021年度生～)(ミュージック優先) 【ハ】●ピアノ演奏演習1(～2020年度生)(ミュージック優先)	ガラバ ガラバ 谷(冬) 谷(冬) 高田 高田 前田(裕) 前田(裕)	D504 D504 ★F257 ★F257 ★B108 ★B108 ★C111 ★C111		総合教養			
		3H310 3HD10	English for Professional Purposes(2021年度生～2024年度生) English for Professional Purposes A(～2020年度生)	スミス スミス	D509 D509	3H312	World Englishes(～2024年度生)	スミス	D509													
		4																				

木	1		教養科目																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
---	---	--	------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

1時限(08:50～10:20)					2時限(10:40～12:10)				3時限(13:20～14:50)				4時限(15:10～16:40)				5時限(17:00～18:30)				
曜日	年次	時間割コード	授業科目	教員	教室	時間割コード	授業科目	教員	教室	時間割コード	授業科目	教員	教室	時間割コード	授業科目	教員	教室	時間割コード	授業科目	教員	教室
月	1		外国語第一			— 4HF23 — 4H525	アクティブライフ概論(2021年度生～) 運動とこころの科学2(～2020年度生) 音楽文化史(2025年度生～) 音楽文化史2(～2024年度生)	アクティブライフ教員 高見(和) 大田(美) 大田(美)	★B210 ★B106 ★C101 ★C101	— 4H526	民族音楽学(2025年度生～) エスノミュージコロジー2(～2024年度生)	谷(正) 谷(正)	★C111 ★C111	4HF41	心の発達と教育2(教育・学校心理学1)(2018年度生～)	坂本(美)	★B202		教養科目		
	2	— 4HF45	深層心理学(2021年度生～) 深層心理学2(～2020年度生)	伊藤(俊) 伊藤(俊)	★F257 ★F257	4H737 — — 4L010	臨床発達支援学2(2021年度生～) 運動心理学(2021年度生～) ※博物館資料保存論(2023年度生～) * 文学部開講 ※博物館資料保存論(b)(～2022年度生) * 文学部開講	山本(健) 高見(和) 菊地 菊地	★B212 ★B106 人文 人文	— 4HF44 — 4HF65	臨床心理学(臨床心理学概論)(2021年度生～) 臨床心理学2(臨床心理学概論2)(2018～2020年度生) ミュージックセオリー&アナリシス(2021年度生～) ミュージックセオリー&アナリシス2(～2020年度生)	河崎 河崎 北條 北條	★B202 ★B202 ★C101 ★C101	— 4HF46 —	△心理学統計法B(2021年度生～) △心理学統計法B2(～2020年度生) ●▲民族音楽演奏特別演習(2021年度生～)	山本(健) 山本(健) 谷(正)	★B106 ★B106 ★F263		総合教養		
	3					— 4HD09 — 4HF48	English for Professional Purposes(2021年度生～2024年度生) English for Professional Purposes B(～2020年度生) ▲臨床心理学演習(心理演習)(2021年度生～) ▲臨床心理学演習2(心理演習2)(2018～2020年度生)	スミス スミス 山根 山根	D509 D509 ★A325 ★A325	— 4HF37	メディア論(2021年度生～) コミュニティとメディア2(～2020年度生)	田畑(暁) 田畑(暁)	★F263 ★F263					— 4HF02 — 4HF03 — 4HF04 — 4HF05 — 4HF06	【6時限】 ●発達コミュニティ演習1(社会エンパワメント)(2021年度生～) ●発達コミュニティ演習2(社会エンパワメント)(～2020年度生) ●発達コミュニティ演習1(心の探求)(2021年度生～) ●発達コミュニティ演習2(心の探求)(～2020年度生) ●発達コミュニティ演習1(アクティブライフ)(2021年度生～) ●発達コミュニティ演習2(アクティブライフ)(～2020年度生) ●発達コミュニティ演習1(ミュージック)(2021年度生～) ●発達コミュニティ演習2(ミュージック)(～2020年度生) ●発達コミュニティ演習1(アート)(2021年度生～) ●発達コミュニティ演習2(アート)(～2020年度生)	各教員 各教員 各教員 各教員 各教員 各教員 各教員 各教員	各研究室 各研究室 各研究室 各研究室 各研究室 各研究室 各研究室 各研究室
	4																				
火	1	— 4HF08	社会教育計画論(2021年度生～) 社会教育計画論2(～2020年度生)	田村(和典)・清野(悠里)・木本(真) 田村(和典)・清野(悠里)・木本(真)	★B210 ★B210		教養科目				外国語第II			—	Test Preparation(2021年度生～)	サンデマン	D505	—	外国語第II SA・SB 教養科目 Test Preparation(2021年度生～)		
	2		総合教養			4H088 — — 4HF36	外国語第III プログラミング基礎演習2 ※保健体育科教育論B(2021年度生～) — 絵画アート論(2021年度生～) — 絵画アート論2(～2020年度生)	西田・孫 藤田 岸本 岸本	K502 ★B210 ★F151 ★F151	— 4HF54 — 4HF34 — 4HD68	外国語第III 加齢の社会心理学(社会・集団・家族心理学)(2021年度生～) 加齢の社会心理学2(社会・集団・家族心理学2)(2018年度～2020年度生) コミュニティと表象(2021年度生～2024年度生) コミュニティと表象B(～2020年度生) 【ハ】芸術文化表象論(2021年度生～) 【ハ】近現代モード論B(～2020年度生)	片桐 片桐 平芳 平芳 高橋 高橋	★B212 ★B212 ★B202 ★B202 F301 F301	— 4HF09 — 4HF61 — 4HF71	外国語第III コミュニティ・ジェンダー論(2021年度生～) コミュニティ・ジェンダー論2(～2020年度生) 加齢の健康行動科学(2021年度生～) 加齢の健康行動科学2(～2020年度生) コンテンポラリーダンス2(～2024年度生)	稲原 稲原 原田 原田 関	★B202 ★B202 ★B210 ★B210 ★F164		総合教養		
	3	— 4HF58	バイオメカニクス実験(2021年度生～2024年度生)→ バイオメカニクス実験2(～2020年度生)→	前田(正) 前田(正)	★B203 ★B203	— —	→バイオメカニクス実験(2021年度生～2024年度生) →バイオメカニクス実験2(～2020年度生)	前田(正) 前田(正)	★B203 ★B203									— 4HF38	社会教育課題研究(障害共生教育論)(2021年度生～) 社会教育課題研究(障害共生教育論)2(～2020年度生)	津田 津田	★B208、★B210 ★B208、★B210
	4																				
水	1	4H028 —	フィールドワーク基礎論 ●発達心理学(幼・小)(2021年度生～)	齋藤 林	F401 ★F257		外国語第I				健スポ実習2			— 4HF11 —	心理学の基礎と歩み(心理学概論)(2021年度生～) 心理学の基礎と歩み2(心理学概論2)(2018年度生～2020年度生) 【ハ】非言語コミュニケーション論(2025年度生～)	相澤 相澤 北田	★F263 ★F263 F401		教養科目		
	2	— 4HF24	身体運動の文化史(2021年度生～) 身体運動の文化史2(～2020年度生)	秋元 秋元	★B106 ★B106	— 4HF13 — 4HF52 — 4HD70	健康心理学(健康・医療心理学)(2021年度生～) 健康心理学2(健康・医療心理学2)(2018～2020年度生) 身体運動のダイナミクス(2021年度生～) 身体運動のダイナミクス2(～2020年度生) 表象文化形成論(2021年度生～2024年度生) 表象文化形成論B(～2020年度生)	加藤 加藤 木村 木村 岩本 岩本	★F263 ★F263 ★B106 ★B106 F301 F301	— 4HA77 — 4HF56 — 4HF63	Academic Writing(独)(2021年度生～) Academic Writing(独)B(～2020年度生) 精神生理学(2021年度生～2024年度生) 精神生理学2(～2020年度生) — ボールゲームズ実習(2021～2022年度生) — ボールゲームズ実習2(～2020年度生)	カスパー カスパー 古谷 古谷 佐藤(幸)・高田 佐藤(幸)・高田	D503 D503 ★F263 ★F263 ★B208 ★B208	— 4HA78 — 4HF42 — 4HF55 — 4HF68	Academic Writing(仏)(2021年度生～) Academic Writing(仏)B(～2020年度生) 青年心理学(2021年度生～) 青年心理学2(～2020年度生) 身体マネジメント研究(2021年度生～) 身体マネジメント研究2(						

木	1		教養科目							外国語第II							外国語第II SA・SB 教養科目				
	2		外国語第III				総合教養			— 外国語第III 障害児発達学(障害者・障害児心理学)(2021年度生～)	山根	★F257	— 4HF15	外国語第III ※博物館経営論(2021年度生～) ☆心理学調査法(心理学研究法)(2021年度生～) ☆心理学調査法2(心理学研究法2)(2018年～2020年度生)	加藤(義) 谷(冬) 谷(冬)	★B201 ★B108 ★B108		総合教養			
	3																— 4HC11	※中等生徒徒指導論(2021年度生～) ※中等生徒徒指導論2(～2020年度生)	杉山 杉山	★F257 ★F257	
	4																				
金	1		GSコース事前・事後学習(該当者のみ)			—	健康運動科学(2021年度生～)	佐藤(幸)	★B108	— — — 4HF22 4H531	Test Preparation(2021年度生～) Test Preparation(2021年度生～) 加齢の認知心理学(知覚・認知心理学)(2021年度生～) 加齢の認知心理学2(知覚・認知心理学2)(2018～2020年度生)	コルビッツ クイン	D511 F101	— —	Test Preparation(2021年度生～) Test Preparation(2021年度生～)	コルビッツ クイン	D511 F101				
	2		GSP演習			— 4HF49 — 4HF33	応用身体運動科学(2021年度生～) 健康運動科学2(～2020年度生) 知覚と行為(知覚・認知心理学)(2021年度生～) 知覚と行為2(知覚・認知心理学2)(2018～2020年度生)	石原 佐藤(幸) 野中 野中	★B106 ★B108 ★B208 ★B208	— — — 4HA41 4HA42 4HA43	Academic Writing(英)(2021年度生～) Academic Writing(英)(2021年度生～) Academic Writing(英)(2021年度生～) Academic Writing(英)B(～2020年度生) Academic Writing(英)B(～2020年度生) Academic Writing(英)B(～2020年度生)	スミス クーバー ジョルダーノ スミス クーバー ジョルダーノ	D509 D504 D506 D509 D504 D506	— — — 4HA44 4HA45 4HA46	Academic Writing(英)(2021年度生～) Academic Writing(英)(2021年度生～) Academic Writing(英)(2021年度生～) Academic Writing(英)B(～2020年度生) Academic Writing(英)B(～2020年度生) Academic Writing(英)B(～2020年度生)	スミス クーバー ジョルダーノ スミス クーバー ジョルダーノ	D509 D504 D506 D509 D504 D506	4H089	ESD演習Ⅱ2(国際人間科学)(～2024年度生)	松岡	B301
	3		GSP演習											4H569	邦楽歌唱法	折本	★C101	【6時限】 心理学研究実践B(心理学研究法)(2021年度生～) 心理学研究実践B2(心理学研究法2)(2018～2020年度生)	各教員 各教員	各研究室 各研究室	
	4		GSP演習															— 4Q403	【5時限】 ※教職実践演習(中・高) ※教職実践演習(中・高)2	川地 川地	

集中講義等			
年次	時間 割コード	授業科目	教員
1	4H201	※教職論(中・高)(2021年度生～)	安喰
	4HC01	※教職論(中・高)1(～2020年度生)	安喰
	4HC02	※教職論(中・高)2(～2020年度生)	安喰
	3H519	からだの構造と機能(人体の構造と機能及び疾病)(2021年度生～)	黒田
	3HF20	からだの構造と機能1(人体の構造と機能及び疾病1)(2018～2020年度生)	黒田
	4HF20	からだの構造と機能2(人体の構造と機能及び疾病2)(2018～2020年度生)	黒田
2	3H204	※中等カリキュラム論(2021年度生～)	瀬川
	3HC04	※中等カリキュラム論1(～2020年度生)	瀬川
	3HC05	※中等カリキュラム論2(～2020年度生)	瀬川
	3H206	※総合的な学習の指導法(中・高)(2021年度生～)	村津
	3HC06	※総合的な学習の指導法(中・高)1(～2020年度生)	村津
	3HC07	※総合的な学習の指導法(中・高)2(～2020年度生)	村津
	4H559	自然体験活動実習(2023年度生～2024年度生)	高見(和)
	3H215	※音楽科教育論B(2021年度生～)	長谷川
	3HC15	※音楽科教育論B1(～2020年度生)	長谷川
	4HC15	※音楽科教育論B2(～2020年度生)	長谷川
	4HF71	【ハ】声楽アンサンブル1	水本
	4HF72	【ハ】声楽アンサンブル2	水本
	4H566	声楽表現演習(2021年度生～)	太田(真)
	4HF66	声楽表現演習1(～2020年度生)	太田(真)
	4HF67	声楽表現演習2(～2020年度生)	太田(真)
	4H217	※美術科教育論D(2021年度生～)	須増
	3HC17	※美術科教育論D1(～2020年度生)	須増
	4HC17	※美術科教育論D2(～2020年度生)	須増
	1H577	空間アート実践(2021年度生～)	塚脇
	1HF77	空間アート実践1(～2020年度生)	塚脇
	2HF77	空間アート実践2(～2020年度生)	塚脇
3	3H572	中等学校教育相談(2021年度生～)	西
	3HF72	中等学校教育相談1(～2020年度生)	西
	3HF73	中等学校教育相談2(～2020年度生)	西
	3H528	コミュニティと音楽(2021年度生～2024年度生)	沼田
	3HF28	コミュニティと音楽1(～2020年度生)	沼田
	3HF29	コミュニティと音楽2(～2020年度生)	沼田
	3H527	音楽作品研究(2021年度生～)	余田
	3HF27	音楽作品研究1(～2020年度生)	余田
	4HF27	音楽作品研究2(～2020年度生)	余田

後期に履修登録が必要な科目【3年次】			
年次	時間 割コード	授業科目	教員
3	3H221	※博物館実習	池上

★ 鶴甲第二キャンパスの教室

※ 資格免許のための科目

● 他学科学生の履修を認めない科目

☆ 履修者が受け入れ可能人数を超過した場合は、心の探求プログラムの学生を優先的に受付する

△ 履修者が受け入れ可能人数を超過した場合は、心の探求及びアクティブライフプログラムの学生を優先的に受付する
→ 複数の時限にまたがる科目

▲ その他履修制限を行う科目。詳細はシラバス等を確認すること

【遠】 遠隔授業。詳細はシラバス等を確認すること

【ハ】 対面授業と遠隔授業のハイブリッド科目。詳細はシラバス等を確認すること

＜抽選登録期間＞

全学共通授業科目：教養教育院webサイトで確認すること

国際人間科学部の抽選登録科目：国際人間科学部webサイトで確認すること

＜履修登録期間＞

後期・3Q・4Q：9月29日(月)～10月15日(水)17:00

＜履修取消期間＞

後期・3Q：10月16日(木)～10月22日(水)23:59

4Q：12月17日(水)～12月23日(火)23:59

＜国際人間科学部開講の授業科目について＞

・2024年度以前に入学した教員免許取得希望者で情報リテラシー演習1.2の未履修者は、グローバル文化学科の時間割表に記載の情報リテラシー演習1.2を履修してください。

・授業時間や教室等の変更は、国際人間科学部のWebサイト及び鶴甲第二キャンパス事務課教務学生係掲示板に掲示します。

・集中講義の日程は別途掲示します。履修を希望する場合は3.4Qの履修登録期間中に登録してください。別途指示のない限り、後からの追加・削除は受け付けません。

ただし、国際人間科学部の集中講義(Hコード)の履修取消については、当該科目の講義最終日の前日までとします。履修取消を希望する場合には、教務学生係に申し出てください。

＜全学共通授業科目、他学部開講の授業科目について＞

・全学共通授業科目の履修方法等詳細や授業時間・教室等の変更は、教養教育院の掲示板(K棟)及びWebサイトで確認してください。

・「健康・スポーツ科学実習基礎1」の初回講義は、鶴甲第1キャンパス第2体育館に集合してください。

・事前登録、抽選登録、履修許可カードによって登録された全学共通授業科目や他学部開講の授業科目は、登録を削除することはできないので、十分注意してください。(履修取消期間中に履修取消はできます)

・全学共通授業科目や他学部の集中講義については、教養教育院、各学部にお問い合わせください。

＜他学部生・大学院生のみなさんへ＞

・履修できる国際人間科学部の授業科目及び履修方法については、別紙「令和7年度後期(3Q、4Q)他学部生向け国際人間科学部の授業科目について(通知)」を参照してください。

社会エンバワメント

心の探求

アクティブライフ

ミュージック

アート